

ПРОТОКОЛ ОТКРЫТОГО УРОКА

Преподаватель: Словягина Ольга Николаевна

Художественное отделение

Класс 2

Дата проведения урока: 22.09.2021

Тема урока: «Применение нетрадиционных техник рисования при создании открытки».

Тип урока: новая тема.

Цель урока: освоение метода «набрызга», практическое закрепление полученных знаний при создании открытки с использованием засушенных листьев.

Задачи урока:

- **образовательные:** расширение знаний детей о способах создания композиций с применением способа «набрызг»;

- **развивающие:** развитие у детей творческого мышления и творческой инициативы, развитие чувства гармоничной композиции, чувства формы, чувства целостного восприятия силуэта; умения решать композиционные задачи в предложенной теме.

- **воспитательные:** воспитание интереса к прикладному творчеству; воспитание общей культуры труда: соблюдения правил безопасной работы инструментами и правил рационального использования времени, экономного расходования материалов, аккуратности в работе; художественно-эстетического вкуса воспитание.

Оборудование для педагога: образцы выполненных работ методом «набрызга», компьютер, телевизор.

Материалы и инструменты для учащихся: белый картон А4, цветной картон, гуашь, баночка для воды, кисть щетина № 6, блюдце, газеты, пластмассовый нож, засушенные листья разных размеров и форм, пинцет, клей ПВА.

План урока:

1. Организационная часть урока
2. Объяснение нового материала
3. Практическая работа.
4. Подведение итогов.
5. Уборка рабочих мест.

Ход урока:

1.Организационный момент: проверка присутствующих и готовности учащихся к уроку.

2. Объяснение нового материала: Тема нашего занятия – создание открытки с применением способа «набрызг». Освоив данную технику, вы сможете в будущем создавать различные работы. Использовать в качестве основного элемента можно любые плоские предметы, будь то, например, ключ, вырезанный из бумаги элемент, листья и т.д., фантазия безгранична. С помощью этой техники получаются интересные работы на тему космоса (показ готовых работ на экране телевизора). Мы будем использовать засушенные листья. Сейчас я вам продемонстрирую технику выполнения этого метода (показ преподавателем).

Как можем увидеть, на листе бумаги остается силуэт предмета, на который мы брызгали краску. Ваша задача состоит в отработке практических навыков техники «набрызг» на пробнике, а затем, подобрав листья для своей открытки создать композицию. Преподаватель напоминает основные правила составления композиции (композиционный центр, триединство, целостность, контраст).

3. Практическая работа:

Ознакомившись с понятием силуэт в композиции и отработав технику набрызга, учащиеся переходят к созданию собственной композиции, используя засушенные листья. Предлагается детям придумать, как можно использовать силуэтное изображение в комбинации с другими освоенными техниками, например, монотипия. Требуется предварительная подготовка рабочего места, застелив его газетами. Необходимо также работать очень аккуратно, чтобы не испачкать себя и окружающих.

В случае затруднения с придумыванием собственной композиции преподаватель помогает найти способы создания открытки. Создав основу, можно, проявив фантазию, дополнить композицию листьями, аппликацией из цветной бумаги, лентами, использовать фигурный дырокол и т.д. Основа обязательно должна быть плотной, чтобы не деформировалась под воздействием краски, так как гуашь разводится жидко. Очень важно брызгать более интенсивно по контуру листьев, чтобы получить более четкий силуэт. Можно использовать многослойные композиции, главное, чтобы как следует просыхал каждый слой.

Акцент делается на то, чтобы дети в процессе работы старались сделать оригинальную открытку, не похожую на других. В этом помогают разные листья и цветы, которые изначально имеют различную форму, а, значит, у детей больше шансов создать неповторимую композицию. Эмоциональная составляющая работы – открытку можно подарить родным и близким людям - мотивирует детей вложить частицу души и с любовью выполнять задание.

4. Подведение итогов занятия. Проводится в форме мини-просмотра, в котором ученики совместно с педагогом рассматривают и обсуждают выполненные открытки, ученики должны проанализировать работы и выявить положительные и отрицательные моменты в работе, в процессе чего происходит закрепление полученных знаний.

5. Уборка рабочего места. Учащиеся убирают материалы, газеты, вытирают столы.

Подпись преподавателя Олеф Сеовична О.Н.

Присутствовали

Курф-Мирянова Н.А.
Ан-Игнатьева С.Н.
Алмиз-Мина А.В.

Верно
Зам. директора
МБДО Кочневского района «ДШИ»
В.В. Ковтуняк
Н.О.Р. 2023 г.



