**Сценарий**

**Посвящение Юных художников в первоклассники**

(мероприятие проходит в школе искусств в конце ноября в присутствии гостей: родители и другие родственники первоклассников, директор)

**Цель праздника**: организация активного отдыха детей в кругу единомышленников, родителей, формирование традиций в работе детской школы искусств.

В связи с поставленной целью решаются следующие **задачи:**

* вызвать у детей устойчивый интерес к занятиям на художественном отделении (класс изобразительного искусства);
* создание радостного, веселого настроения у первоклассников ;
* создание благоприятной игровой атмосферы для проявления изобразительных способностей и знаний детей, а также для сближению родителей и детей;
* расширение навыков общения в игровых ситуациях;
* воспитание чувства гордости носить звание «юного художника ДШИ Коченевского района.

**Ведущий**: Добрый вечер, дорогие гости! Мы рады приветствовать вас на нашем празднике! Сегодня в нашей школе особый день – день посвящения юных художников в первоклассники!

Давайте вместе пригласим наших художников и устроим им небольшой праздничный экзамен, посмотрим, достойны ли они носить высокое звание юного художника. Встречайте наших первоклассников, поприветствуем их!

*(Первоклассники входят под музыку и под аплодисменты)*

Вот сколько у нас первоклассников! Дорогие ребята! Я вижу у вас очень хорошее настроение, потому что у вас сегодня праздник – Посвящение в юные художники! Это звание носить очень непросто, так как вы учитесь сразу в двух школах и нужно везде успеть.

Итак, ребята, давайте покажем гостям, чему вы уже успели научиться в школе искусств. Сейчас юные художники нам расскажут, какие дисциплины они изучают.

*(Дети рассказывают стихи)*

Вот сколько всего мы изучаем! А теперь я буду задавать вам вопросы, а вы будете отвечать.

1. Какой цвет получится, если смешать:
* желтый и синий?
* желтый и красный?
* красный и зеленый?
* красный и синий?
1. Какого цвета нет в радуге: желтого, синего, розового, фиолетового?
2. В какой стране строили пирамиды? Кто знает самую известную пирамиду?
3. Древние люди занимались наскальной живописью. А что и где они рисовали? А где брали краски?
4. Какие виды красок вы знаете?
5. Что объединяет акварель и гуашь, в чем различие? Попробуйте определить, какая картина какими красками написана.
6. Скажите, что обозначают буквы на простых карандашах – Т и М? Какой карандаш мягче – 2М или 4М? А какой тверже – Т или 3Т?
7. Следующее задание будет состоять в том, что один из вас выйдет и на доске расположит цвета радуги по порядку. А как вы запомнили порядок цветов?
8. Мы изучали с ребятами такое понятие как «симметрия» и это знание поможет нам сейчас собрать вазы, которые нечаянно разрезали и все половинки перемешали. Кто хочет выйти и собрать вазы?
9. Еще мы теперь знаем, что художники работают в разных жанрах. Напомните их, пожалуйста. Правильно, пейзаж, портрет, натюрморт, батальный, бытовой, анималистический, исторический. Сейчас вам покажут картины, а ваша задача – определить, в каком жанре она написана. Еще большим плюсом для вас будет, если вы назовете автора картины и название.
10. А сейчас мы проверим, как вы умеете разгадывать загадки

Свою косичку без опаски Черный Ивашка-

Она обмакивает в краски. Деревянная рубашка.

Потом окрашенной косичкой Где носом поведет,

В альбоме водит по страничке. Там заметку кладет.

 (кисточка) (карандаш)

 Разноцветные сестрицы

 Заскучали без водицы.

 Дядя длинный и худой

 Носит воду бородой.

 И сестрицы вместе с ним Если ей работу дашь

Нарисуют дом и дым. Зря трудился карандаш.

 (кисточка и краски) (стирательная резинка)

1. Для следующего задания «Теплое-холодное» нам нужно два смельчака – каждый из них на листе бумаги гуашью должен раскрасить приготовленный зонтик из пяти секторов, один участник – в теплых тонах, другой – в холодных.
2. Сейчас вы разделитесь на две команды, и каждая команда нарисует те предметы, которыми пользуются художники. Кто быстрее и больше предметов изобразит, та команда победит.
3. Конкурс «Из пятна». Ребята, перед вами лист с кляксами. Вам нужно превратить их в определенные художественные образы, дать название. Итак, за работу! (*Предлагаем гостям определить, что за образы получились у юных художников*)

Молодцы! Победила дружба! Все испытания позади и мы поздравляем вас с успешной сдачей экзамена!

*(Поздравляет директор).* Желаем вам неиссякаемой творческой энергии, настойчивости в достижении поставленной цели, пусть постоянно шлифуется ваше мастерство, а ваше творчество дарит всем радость! Успехов вам во всех ваших начинаниях!

А теперь настало время долгожданных подарков и дипломов. (*Вручаются дипломы и подарки).*

На этом наш праздник Посвящения в юные художники окончен! Всего вам доброго! Творческих побед! До свидания!